



HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA INSTRUCTORES DE FORMACIÓN PROFESIONAL (2do Cuatrimestre 2024)

1. Título: Curso de herramientas pedagógicas para instructores de formación profesional.

2. Docentes Responsables: Cecilia Petray- Judith Villalba

3. Fundamentación

En la formación profesional los especialistas socializan sus saberes del mundo productivo y transmiten conocimientos técnicos, científicos, prácticos, y contextuales. La pedagogía es una disciplina que aporta a esa transmisión de conocimientos, al oficio de enseñar. Responde a interrogantes relacionados con a quién se enseña, cómo se enseña, con qué y para qué se enseña, en qué marco, y cómo puede reconocerse el aprendizaje en otro sujeto. Es decir, ¿Cómo enseñar para que los estudiantes se apropien del conocimiento de manera efectiva? ¿Con qué materiales? ¿en qué contexto? ¿Cómo evaluar lo aprendido?

Desde el *Instituto de Formación Profesional* del CIDAC, acompañando la labor de instructores de diferentes oficios, se sintetizan estos saberes teórico prácticos de la pedagogía con el fin de colaborar en la revisión, organización y mejora de las prácticas educativas en la formación profesional.

Este curso dirigido a instructores de formación profesional, tiene como propósito brindar herramientas didácticas y promover la reflexión pedagógica en torno a la enseñanza. Con esta finalidad, trabajaremos sobre las prácticas de enseñanza con miras a su revisión, análisis y reflexión para ofrecer un contexto significativo de aprendizaje y para la mejora de las experiencias educativas de las personas que asisten para formarse en un oficio.

A lo largo de los encuentros, que son parte del *Tramo pedagógico para instructores de formación profesional/Formación de formadores*, se abordarán contenidos relacionados con la formulación del proyecto educativo y la planificación de la enseñanza; la metodología y estrategias que se ponen en juego para generar situaciones que favorezcan el aprendizaje individual y grupal; la comunicación, un aspecto relevante en la enseñanza; y la evaluación, entendida como elemento ineludible en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

4. Objetivos

Se espera que los/as instructores logren:

- Formular una propuesta educativa integral que tenga en cuenta los aspectos contextuales, socio-culturales, institucionales, y áulicos en los que se implementa.
- Planificar y generar situaciones de enseñanza que favorezcan aprendizajes significativos, efectivos y relevantes para el ejercicio de un oficio.
- Reflexionar y sintetizar los aprendizajes de los estudiantes.

5. Contenidos y bibliografía

Los contenidos se distribuyen en dos módulos:

Módulo 1: El proyecto educativo. La primera unidad desarrolla contenidos teórico metodológicos que sustentan la generación de un proyecto educativo institucional del que se desprende el programa o planificación didáctica, que guiará la práctica formativa. En este módulo se desarrollarán los objetivos, contenidos, metodología y tipo de evaluación que se propone un curso de formación en oficios relacionado con su contexto presente y previendo sus transformaciones a futuro.

Módulo 2: Estrategias didácticas. Se desarrollarán una serie de estrategias metodológicas que los instructores utilizan para enseñar diferentes tipos de conocimientos y prácticas. Se abordarán los criterios que se tienen en cuenta para la elaboración del material pedagógico que fundamentan los contenidos a enseñar. Por último, se presentarán instrumentos de evaluación válidos, que permitan reconocer los aprendizajes logrados por los estudiantes.

Bibliografía general

- Ander Egg, E. (1991). Introducción a la planificación. Ed. Siglo XXI.
- Anijovich, R., Cappelletti, G. (2017). *La evaluación como oportunidad*. Ed. Paidós, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Belmes A., Tissera S. y Vocos F. (2015) Los Centros de Formación Profesional frente a los desafíos actuales del mundo del trabajo.
- De Longhi, A. L. (1996). La comunicación en el aula. Colección de Cuadernillos de actualización para pensar la Enseñanza Universitaria.
- Feldman, D. (2008). Treinta y seis capacidades para la actividad docente en escuelas de educación básica
- Feldman, D. (2010). *Didáctica general* (Aportes para el desarrollo curricular). - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
En: <https://cedoc.infed.edu.ar/review/didactica-general-de-daniel-feldman/>
- Gallart, M. A. (2006). *Los desafíos de la formación profesional*. Publicación de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires en Anales de la educación común / Tercer siglo / año 2 / número 5 / Educación y trabajo.
- Jimenez Pedro (2004) La planificación educativa. Bases metodológicas para su desempeño en el siglo XXI.
- Knowles, Malcom S. (2006). Andragogía: el aprendizaje de los adultos. Ed. Alfaomega. México, D. F., México. Oxford University Press.
- Maissoneuve, J (1977) La dinámica de los grupos. Bs. As., Nueva Visión. Cap. IV: "Procesos de interacción" y Cap. V: "Liderazgo e influencia social".
- OIT/Cinterfor (2006). *Orientaciones conceptuales y metodológicas para la enseñanza y la evaluación en la formación profesional*. BID/FOMIN; OIT/CINTERFOR.
En: <https://www.oitcinterfor.org/node/6529>

6. Metodología

La propuesta se desarrollará de manera híbrida, cuenta con clases presenciales y virtuales. Las clases presenciales se desarrollarán en la sede del CIDAC y las clases virtuales, mediante video llamada y el campus de la Facultad de Filosofía y Letras u otra plataforma educativa que resulte adecuada.

Cada encuentro desarrollará un eje temático, partiendo desde su conceptualización hasta la realización colaborativa de actividades con el fin de profundizar en los contenidos mediante prácticas concretas.

7. Evaluación

La evaluación consistirá en la valoración del proceso de elaboración del proyecto educativo, de la exposición de una clase y de las devoluciones realizadas por cada unx a sus compañerxs.

8. Condiciones de cursada y requisitos de aprobación.

El curso requiere de un 80% de asistencia a clases, la elaboración del proyecto educativo, la presentación de trabajos personales o grupales, y la simulación de una clase.

Acreditación

Para acreditar el taller los y las cursantes deberán cumplir con la asistencia al 80% de las clases; aprobar la elaboración del proyecto educativo y la exposición de una clase; y entregar los trabajos solicitados en tiempo y forma.

9. Modalidad: híbrida (encuentros presenciales y virtuales sincrónicos. Actividades asincrónicas).

10. Destinatarios

Instructores en oficio con experiencia en la enseñanza, o con intenciones de implicarse en la formación profesional.

11. Carga horaria

El curso se dicta en 35 horas. Las mismas se distribuyen en 7 encuentros presenciales o sincrónicos de 3 horas de duración. Se contemplan 14 hs de trabajo autónomo mediante la plataforma educativa.

12. Currículum Vitae de las docentes.

- *Cecilia Petray*

Licenciada en ciencias de la Educación, especializada en formación profesional.

- *Judith Villalba*

Licenciada y profesora en Ciencias de la Educación.

Cronograma

Clase	Contenidos
Formulación de proyectos educativos (presencial)	Dimensiones para la generación de un proyecto educativo: contexto socio productivo, contexto institucional, contexto áulico y la especificidad de los contenidos y su prospectiva tecnológica. Etapas del proyecto. Ámbitos de aplicación de los aprendizajes y requerimientos de saberes como: conocer, hacer, ser y estar con otros. Caracterización de los sujetos pedagógicos.
Planificación de la enseñanza	La planificación didáctica. Objetivos, contenidos, actividades de aprendizaje y estrategias de enseñanza. La evaluación del proceso. La grupalidad como condición. Los sujetos del aprendizaje y el perfil del instructor. Los momentos de la clase.
Estrategias didácticas.	Estrategias de enseñanza y objetivos. Tipos de contenidos y estrategias de enseñanza. Estrategias de enseñanza y actividades de aprendizaje. Estrategias mediadas por la tecnología. Exposición dialogada, aprender haciendo, resolución de situaciones problemáticas, y reflexión sobre la práctica. Intercambio de saberes (Ateneo).
Materiales didácticos.	¿Qué hace didáctico a un material? La comunicación de los contenidos y sus diferentes soportes tecnológicos. Materiales potencialmente significativos. Materiales visuales, auditivos, interactivos.
Exposición de clases Comunicación (presencial)	La comunicación en el aula. El grupo como interlocutor del mensaje. Organización de la clase. Su ritmo. Problemas de comunicación y claridad en el mensaje. Comunicación verbal y no verbal. La comunicación efectiva. Liderazgo y roles.
Evaluación e instrumentos de evaluación	La evaluación en el marco de la formación profesional: un proceso continuo y sistemático. La información de la evaluación como evidencia de aprendizaje y orientación para la enseñanza. Instrumentos de evaluación y diferentes tipos de aprendizajes. La retroalimentación.
Presentación de proyectos (presencial)	Presentación de la sistematización de un proyecto educativo con su correspondiente planificación. Evaluación del taller.

13. Materiales

Se trabajará con material impreso, videos y presentaciones gráficas mediante herramientas digitales.

Para las clases virtuales, las/os participantes necesitarán contar con algún dispositivo y conexión a internet.

Para las clases presenciales, se necesitará contar con proyector y computadora.

El curso *no es arancelado.*